NOVAS AVENTURAS DE

MEGAMAN

ANO 1
Nº 8
R$ 2,00

SAIBA COMO FAZER UM TESTE PARA DESENHAR O MEGA!

MEGACARTAS E MEGAPOSTER!

ISSN 1414-3437
9 771414 343007 00008

MT

PORRADAS DE MONTÃO!

REGRAS PARA MANDAR SEU TESTE DO MEGAMAN

O Sidney é um morto de fome: além de desenhar este número inteiro, ainda fez essa ilustração para o editorial. Está tão boa que tive que publicar, fazer o quê...

Gente, minha orelha não agüenta mais! Todo o dia tem dois ou três leitores que telefonam para cá, querendo saber como mandar um teste para desenhar o Megaman. Então, para deixar nossa telefonista, a doce Sueli, e seu editor aqui em paz, aí vão os procedimentos:

1 – Mande os desenhos em folha de papel Canson ou Westprint, encontrados em qualquer papelaria de bom tamanho. São apenas um pouquinho mais caros que o sulfite, mas são ótimos para se desenhar e pintar neles.

2 – O tamanho oficial para avaliação é o A4 (21 X 29,7 cm.)

3 – Desenhe 6 páginas de quadrinhos, com seqüências de ação, como as do Mega (não vale copiar! Quem fizer isso, já era!). Não precisa estória, basta ter ação para avaliarmos sua diagramação para quadrinhos.

4 – Estas páginas deverão estar desenhadas da seguinte forma: 2 a lápis, 2 com arte-final (técnica e material à escolha do desenhista) e duas com arte-final e cor (tipo de tintas e material para pintura, também à escolha do desenhista). Dessa forma, poderemos avaliar seu traço a lápis "puro", assim como sua arte-final e cor.

5 – Mande, junto com as páginas, uma carta contendo seus dados pessoais e o principal: um número de telefone para contato. Assim, se você estiver com um traço interessante, te convidaremos para produzir um Meguinha. Mas atenção: só telefonaremos para aqueles que forem convidados, ok?

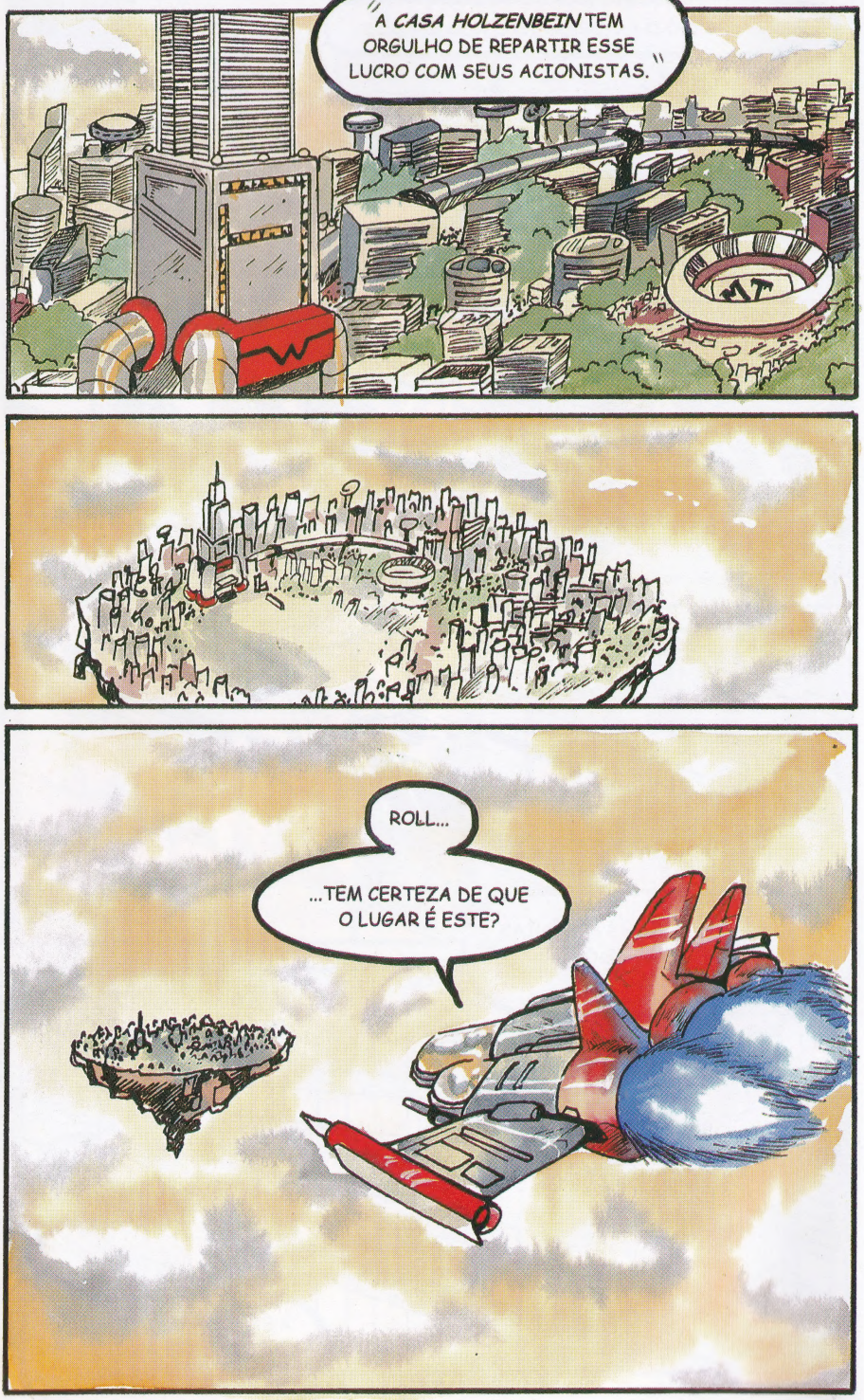
Só lembrando: o fato de você ter mandado seus desenhos não significa que você irá desenhar um Mega! Apenas os melhores serão convidados!

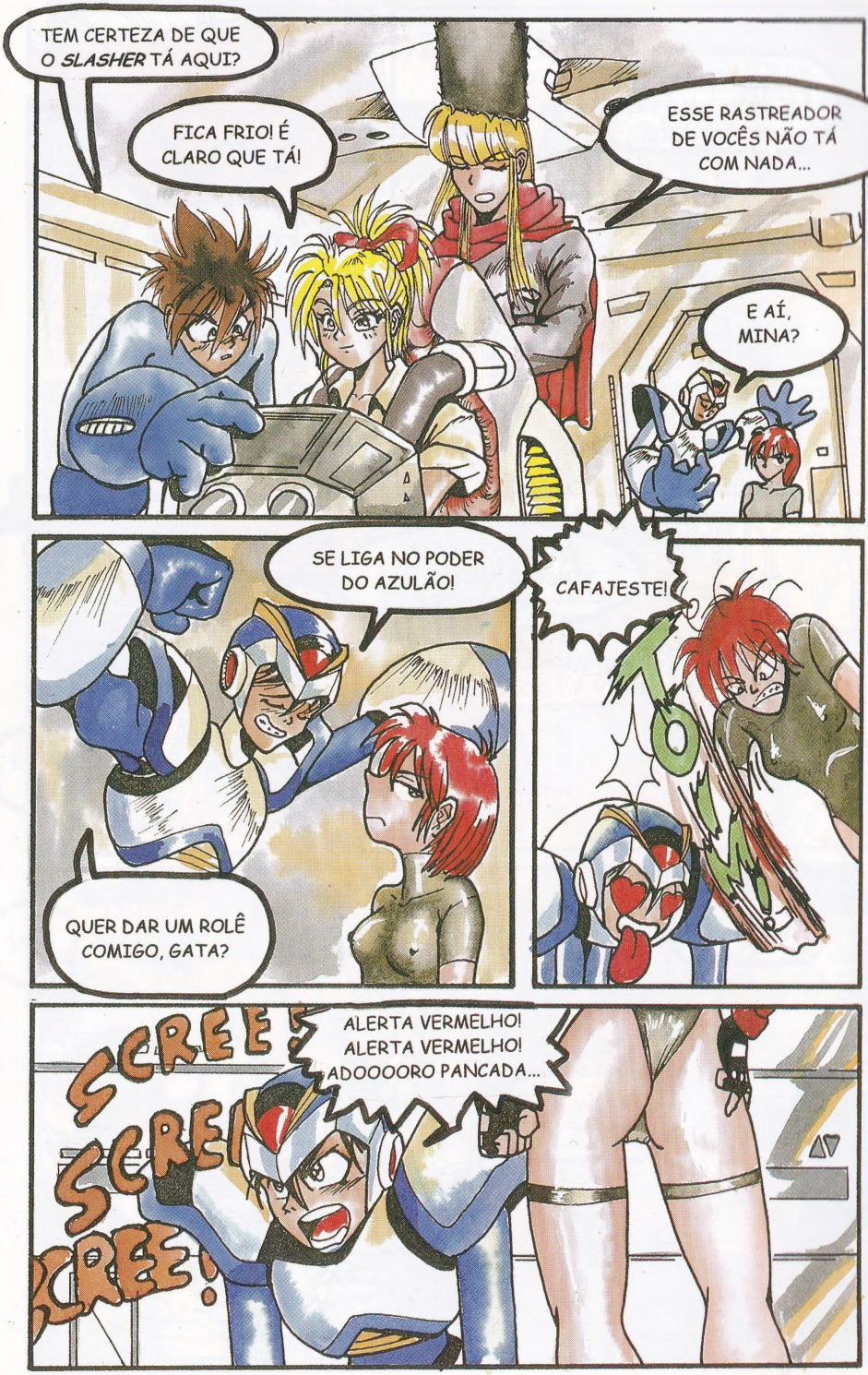
Agora, minha orelha poderá descansar um pouco, se bem que meus olhos...

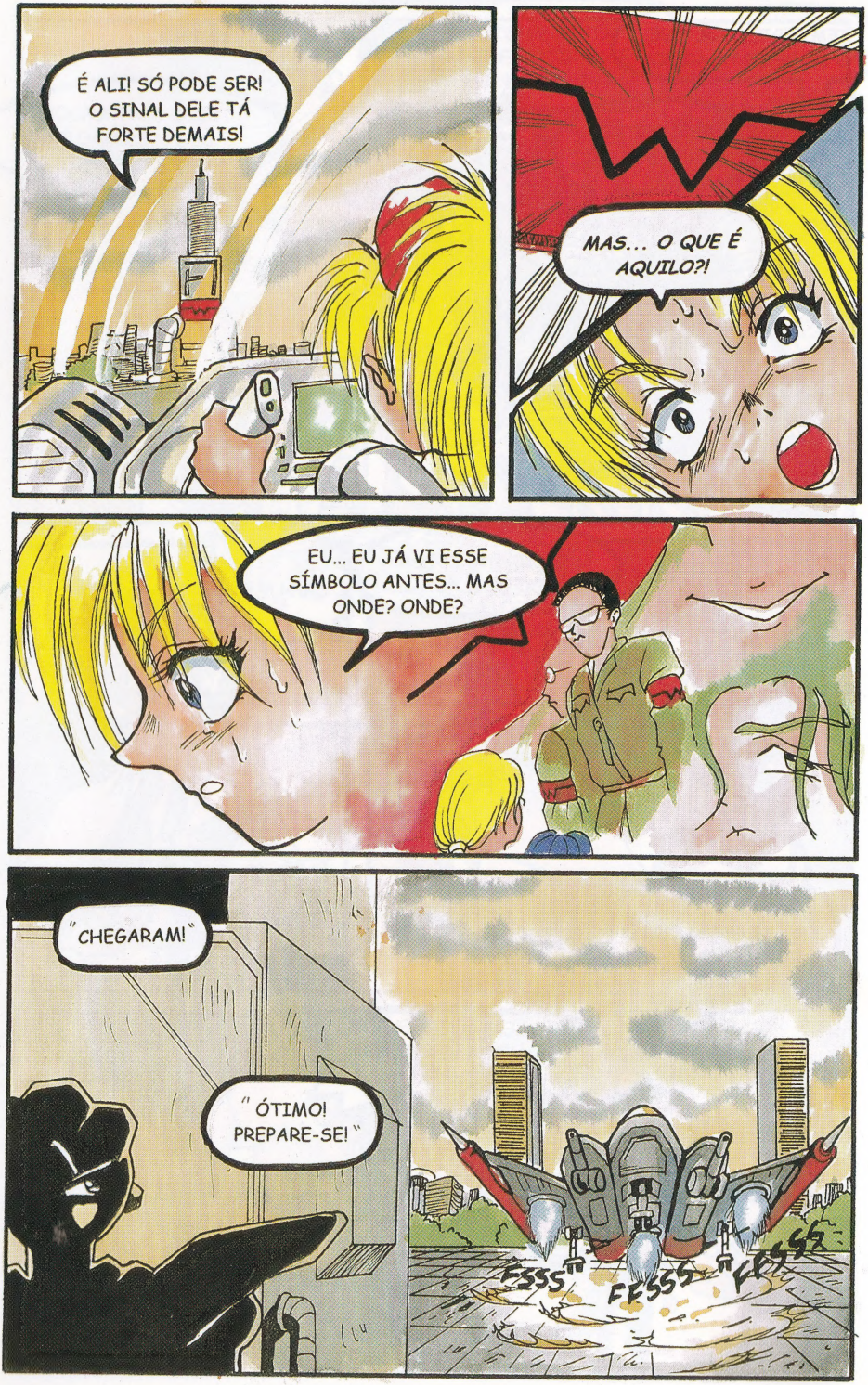
Aguardo seu teste e boa sorte!

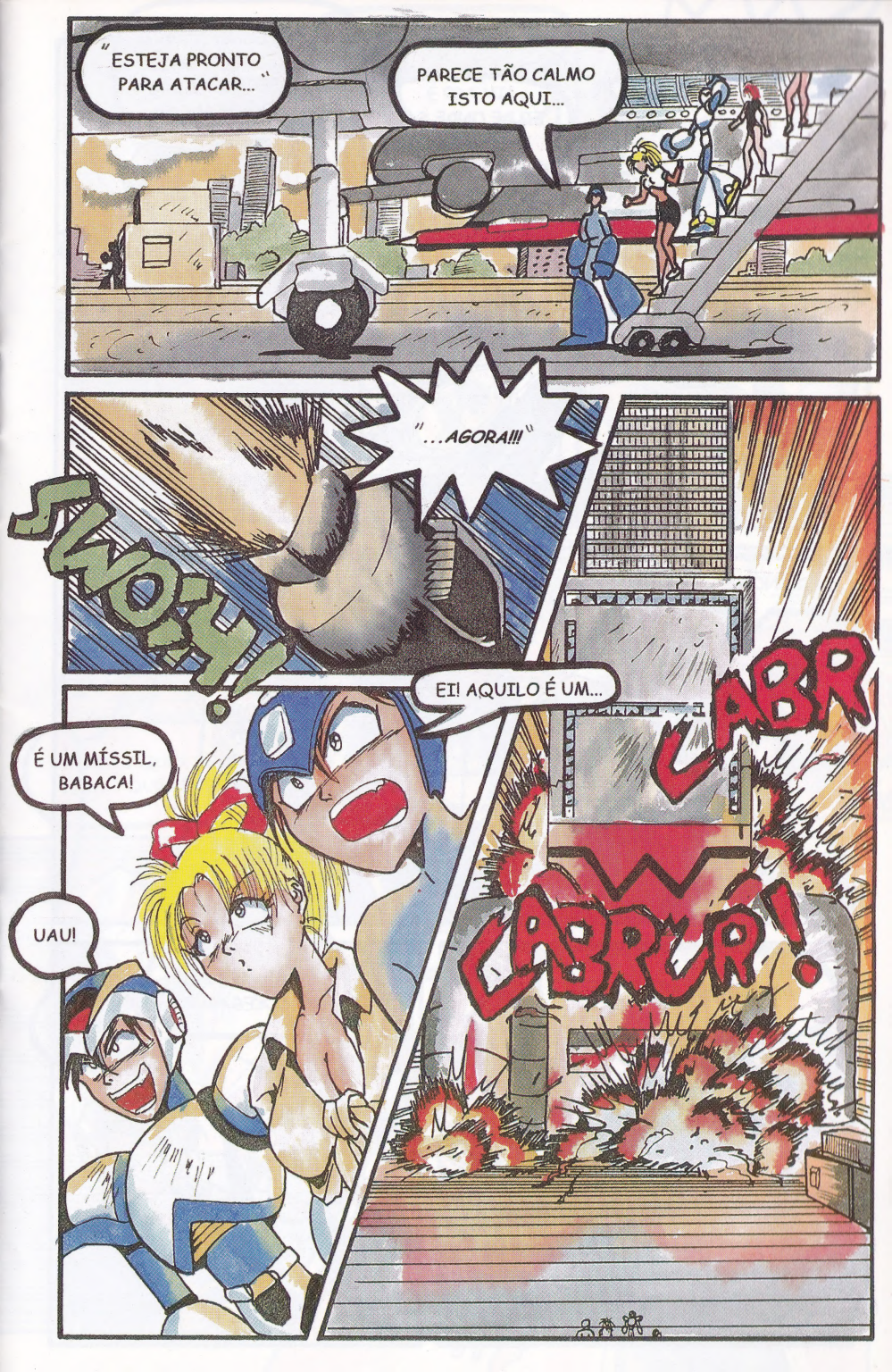
Sérgio Peixoto,
o Editor-chefe pensando em ir a um oculista.

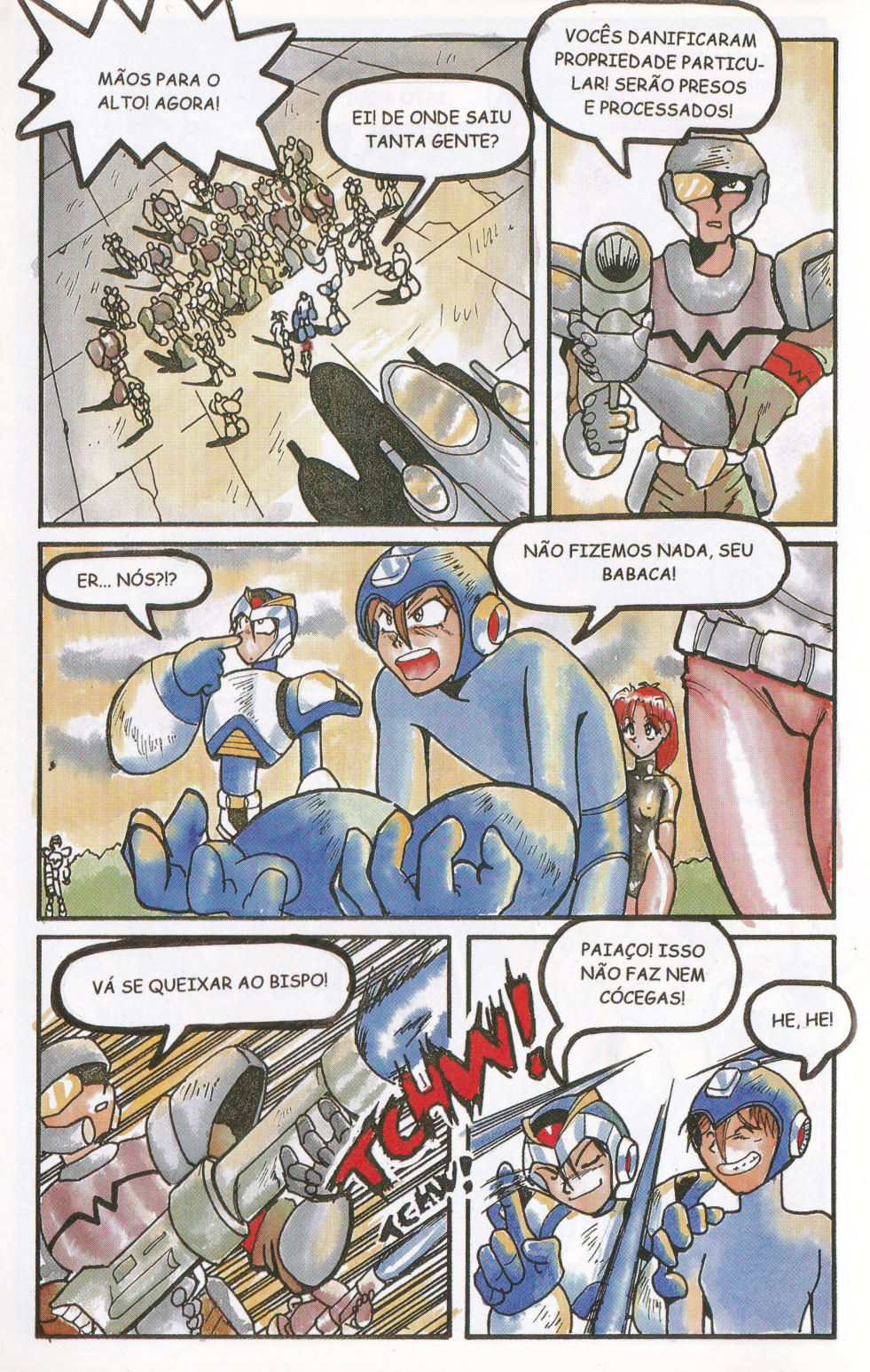
...AUMENTANDO O FATURAMENTO NOS BANCOS...
...DE CLONAGEM. A DEMANDA POR ÓRGÃOS FRESCOS ESTÁ ESTÁVEL...
...E A RADIAÇÃO NAS COLÔNIAS ANDA ESTIMULANDO A PROCURA.
A EXPECTATIVA DE LUCRO BRUTO NESTE ANO FISCAL É DE MAIS DE UM BILHÃO.


"A CASA HOLZENBEIN TEM ORGULHO DE REPARTIR ESSE LUCRO COM SEUS ACIONISTAS."
ROLL...
...TEM CERTEZA DE QUE O LUGAR É ESTE?

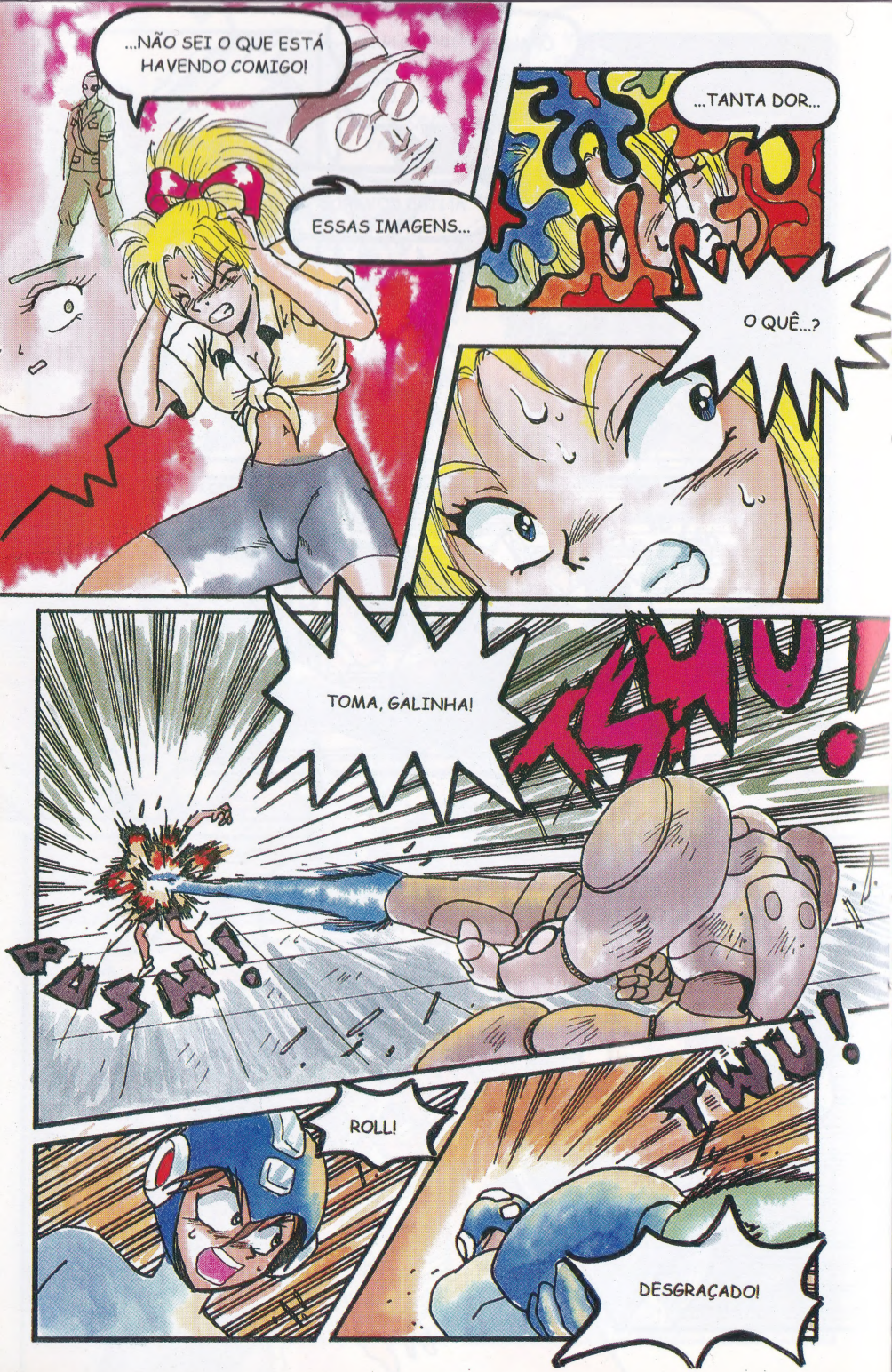

TEM CERTEZA DE QUE O *SLASHER* TÁ AQUI?
FICA FRIO! É CLARO QUE TÁ!
ESSE RASTREADOR DE VOCÊS NÃO TÁ COM NADA...
E AÍ, MINA?
SE LIGA NO PODER DO AZULÃO!
QUER DAR UM ROLÊ COMIGO, GATA?
CAFAJESTE!
TOM
SCREE!
SCREE!
SCREE!
ALERTA VERMELHO! ALERTA VERMELHO! ADOOOORO PANCADA...


É ALI! SÓ PODE SER! O SINAL DELE TÁ FORTE DEMAIS!
MAS... O QUE É AQUILO?!
EU... EU JÁ VI ESSE SÍMBOLO ANTES... MAS ONDE? ONDE?
"CHEGARAM!"
"ÓTIMO! PREPARE-SE!"
FSSS
FSSS
FSSS


"ESTEJA PRONTO PARA ATACAR..."
PARECE TÃO CALMO ISTO AQUI...
"...AGORA!!!"
SWOSH!
EI! AQUILO É UM...
É UM MÍSSIL, BABACA!
UAU!
CABR
CABRUM!


MÃOS PARA O ALTO! AGORA!
EI! DE ONDE SAIU TANTA GENTE?
VOCÊS DANIFICARAM PROPRIEDADE PARTICULAR! SERÃO PRESOS E PROCESSADOS!
ER... NÓS?!?
NÃO FIZEMOS NADA, SEU BABACA!
VÁ SE QUEIXAR AO BISPO!
TCHW!
PAIAÇO! ISSO NÃO FAZ NEM CÓCEGAS!
HE, HE!

ÔPA! ESSA BRIGA NÃO É PRA MIM!
ANTES COVARDE VIVA...
TWIN!
TWIN!
BU WU WU WU
ÍNDIO QUER BRIGA! ÍNDIO QUER PORRADA!
PRA CIMA DELES, NEGADA!
Ô ROLL! QUALÉ A TUA? VEM BRIGAR OU NÃO VEM?
EU... EU...


...NÃO SEI O QUE ESTÁ HAVENDO COMIGO!
ESSAS IMAGENS...
...TANTA DOR...
O QUÊ...?
TOMA, GALINHA!
ZSHU!
BOSH!
ROLL!
TWU!
DESGRAÇADO!

AAAGHH!

ROLL! MANINHA!

TAC! TAC! TAC

!!!

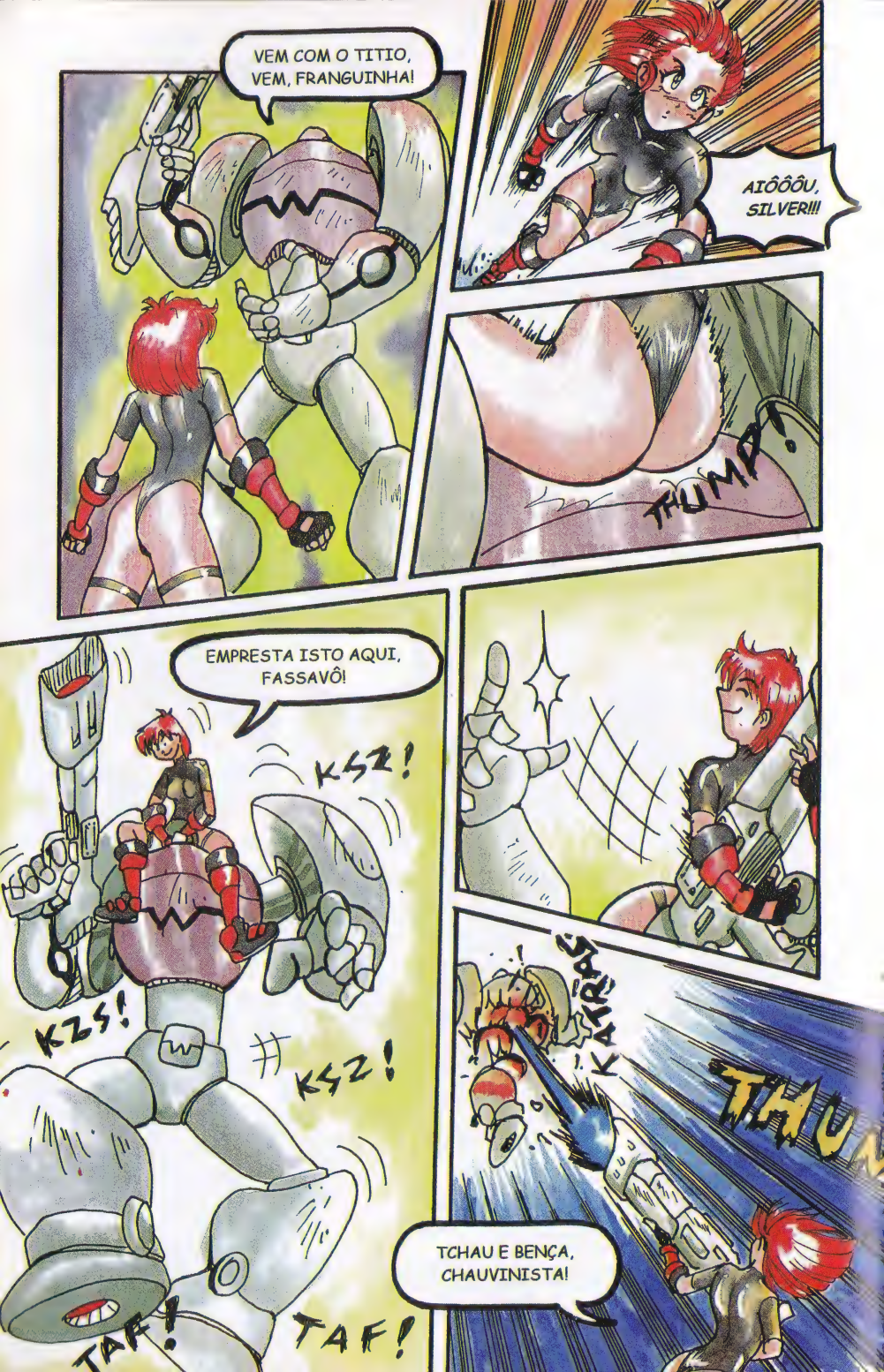
?

CLIC

UFFS!!

TRACH.M!

GGGAA*


VEM COM O TITIO, VEM, FRANGUINHA!
AIÔÔÔU, SILVER!!!
THUMP!
EMPRESTA ISTO AQUI, FASSAVÔ!
KSZ!
KSZ!
KSZ!
TAF!
TAF!
TCHAU E BENÇA, CHAUVINISTA!
THU

É UM...

...É DOIS...

...É TRÊS...

SUCHW!

TCHU!

TCHW!

TUCH

TUCH

SHUC

SHUCA!

...ROLA O PAGODE OUTRA VEZ!

É UM...
...É DOIS...
...É TRÊS...
...DESSE PAGODE EU SOU FREGUÊS!
COMIGO NINGUÉM PODE, A GALERA SE SACODE...
...ÊITA PAGODE DE MORTE...

MEGA CORREIO

A coisa tá melhorando: agora estou recebendo 2 caminhões de cartas por dia, mas ainda é muito pouco. Trate de escrever mais, pô!

... notei que a maioria das pessoas que vocês escolheram para desenhar é aí mesmo de SP. Há algum problema nas pessoas que moram um pouco mais longe como Paraná e Brasília? Não que eu não goste dos outros desenhistas. Acho o traço da Érica o máximo, mas e as outras pessoas? E as oportunidades para todos?

Marli P. Ramos – Brasília – DF

E o pessoal do Visuarte de Porto Alegre, que fez o Mega 2? Com 15 milhões de habitantes, é natural que surjam mais desenhistas de Sampa. E não esqueça que existem em SP umas 20 livrarias vendendo pencas de mangá, o que ajuda muito o desenvolvimento de novos talentos. Mas não se preocupe, que entre os numeros 10 e 14 da Animax virão Roberto do Nascimento (Pidamonhangaba - SP), a volta do pessoal do Visuarte, Rogério Hanata (Itu - SP) e Marcelo Barbosa (Niterói - RJ). Melhorou Marli? E treine anatomia que você chega lá!

Uma coisa: se o Willy criou o Proto Man, como na edição 4, o Dr. Right construiu o Protoman?

Denis Carlos Crepaldi - SP-SP

Não foi só você que teve essa dúvida, Denis. Esse é mais um dos mistérios que criamos na estória. Aliás, a pontinha do Protoman no começo do número 7 não foi de graça! Tá curioso? Quer saber o que vai acontecer? Aguarde os próximos números, que não vou estragar a surpresa!

Gostaria de saber por que o Slasher tem aquelas antenas grandes e amarelas.

Val Over - Presidente Prudente - SP

Ricardo Bonato Berto - 8 anos - Curitiba - PR

Ele tem aquelas antenas para assistir TV via satélite, Ricardinho! TV a cabo está caro pacas!

Agnus Dei Silva Almeida - Belém - PA

MEGAMAN

Ilustração: Sidney

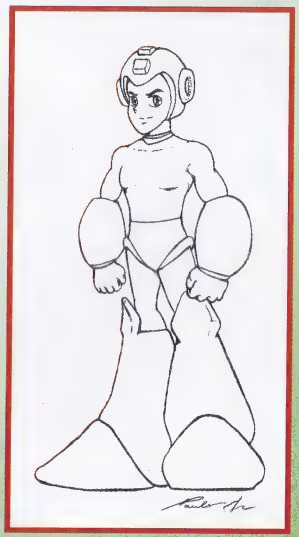
Thiago Flávio M. Leite - Belo Horizonte - MG

Demorou, mas aqui vai a resposta sobre os seus desenhos, **Paulo Rodrigues da Silva Júnior, Brasília - DF:** MUITO LEGAIS! Me manda agora algumas páginas de quadrinhos (2 a lápis, 2 arte-finalizadas e 2 coloridas). Se tudo der certo, você poderá ser o primeiro brasiliense a desenhar um número do Meguinha. Que responsa, hein?

... não entendo por que que tem tanta gente que desenha tão bem e vocês não chamam para desenhar o Megaman.

Gisele Aparecida de Camargo - 12 anos - Angatuba - SP

Agora eu fiquei boiando... Onde você esteve este tempo todo, Gisele? Desde o número 2 do Mega, é exatamente isso que estamos fazendo: dando chance a um monte de novos e poderosos talentos. E muitos outros vêm por aí. É só esperar!

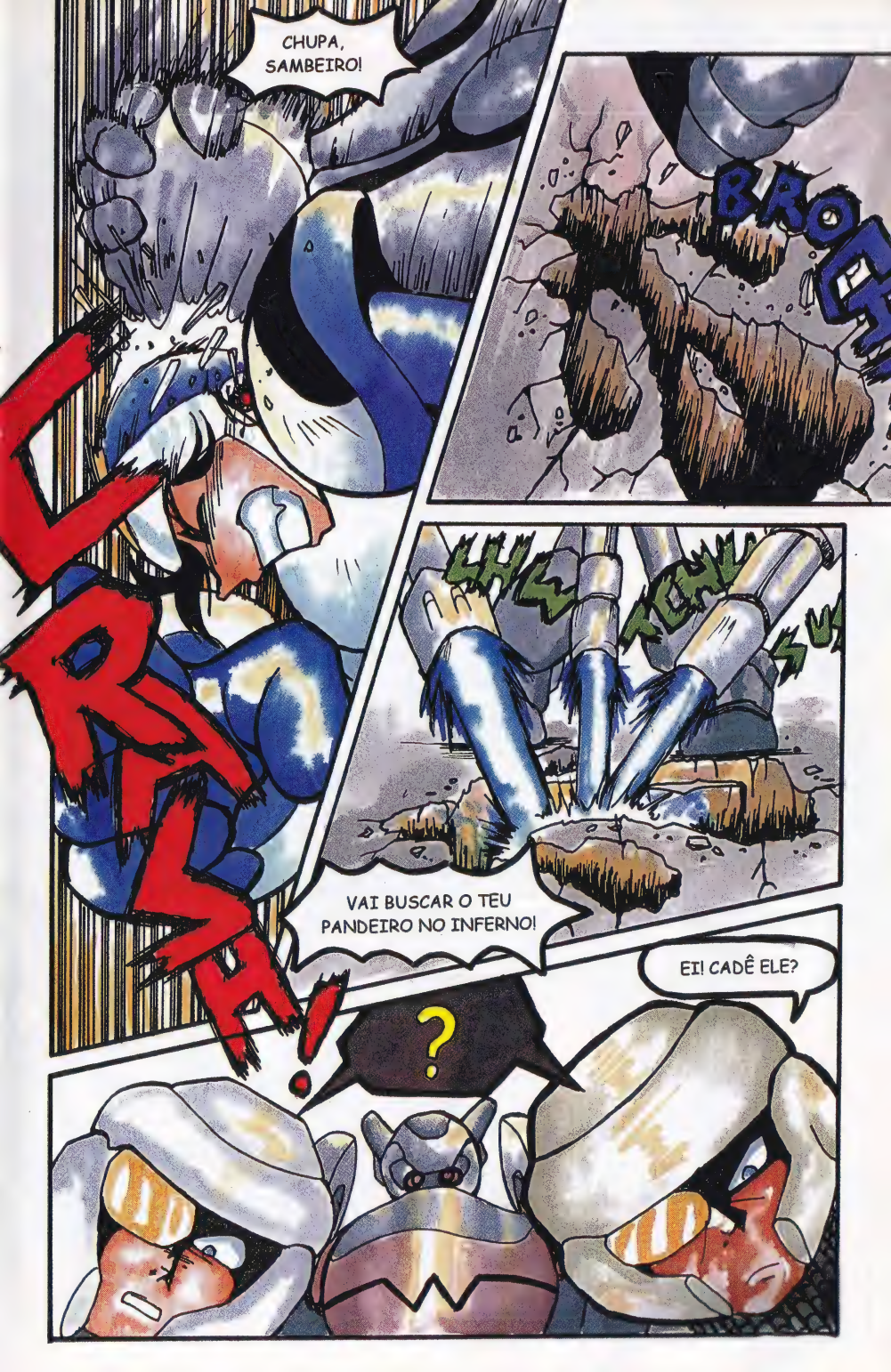


Paulo Rodrigues da Silva Júnior - Brasília - DF

O Clube Megaman X já conta com 20 sócios, todos viciados no videogame e na revista do Mega. E querem mais, muito mais! Quem quiser bater papo com eles, escreva para:

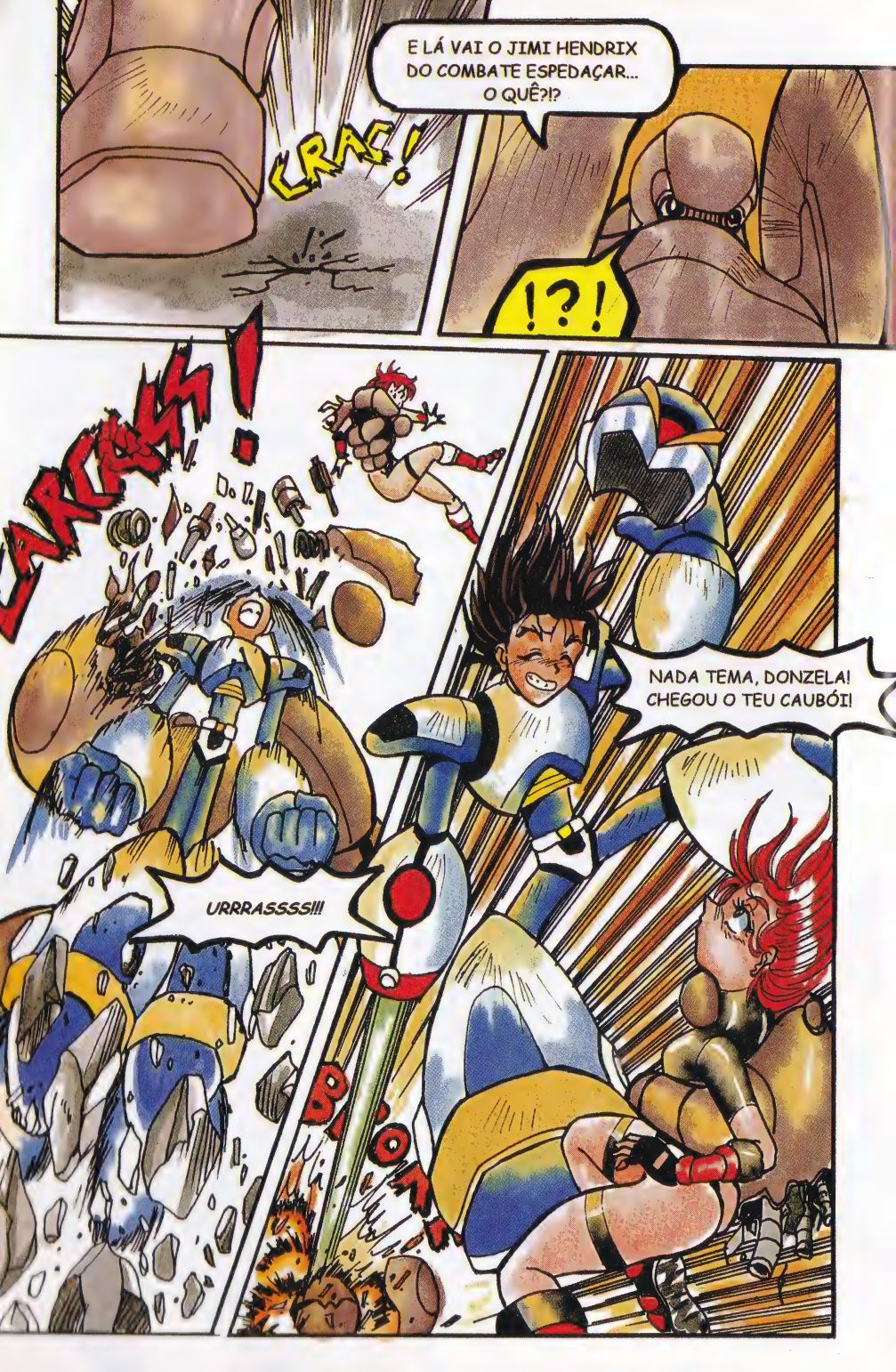
David Martins S. Silva
Rua Dr. Oton Alencar, s/n.
Araçás – BA
CEP 48108-000

Ei, Vagner, digo, Val Over de Presidente Prudente - SP. Cadê você? Teus desenhos para o Mega ficaram DUCA. Manda mais, só que agora algumas páginas de quadrinhos para vermos como você se sai. E o meu telefone tá no expediente da revista, é só ligar!

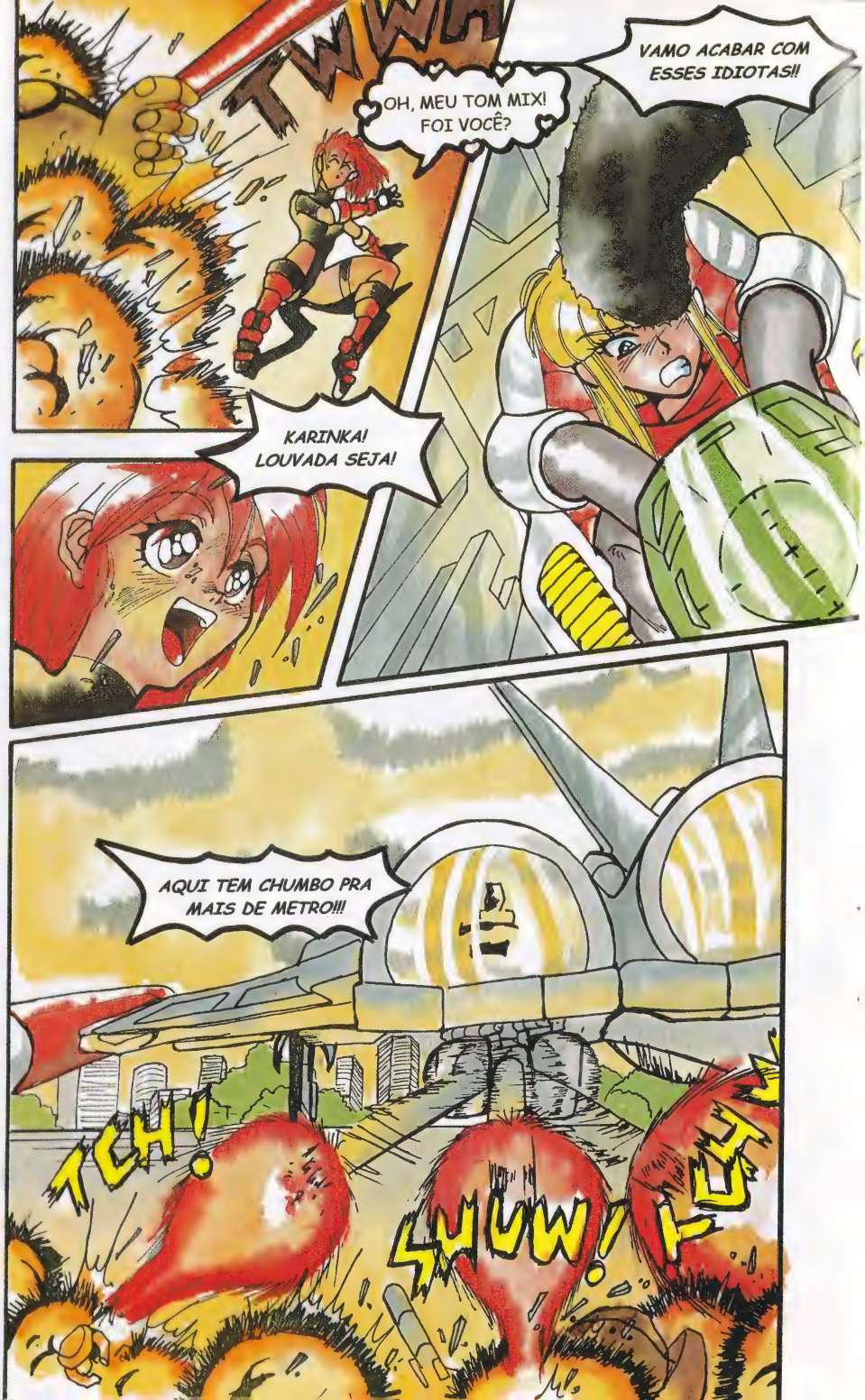

CHUPA, SAMBEIRO!
BROCK
LRRSH!
VAI BUSCAR O TEU PANDEIRO NO INFERNO!
?
EI! CADÊ ELE?

"PODEM TER CERTEZA, SENHORES..."
"...ISSO É COISA DO WILY, PODEM APOSTAR!"
SERÁ? POR QUE ELE MANDARIA ESSES ROBOZINHOS IDIOTAS, QUANDO TEM OS PODEROSOS *NEO MAVERICKS?*
PARA NÃO SE COMPROMETER, IDIOTA!
OFICIALMENTE, AINDA SOMOS ALIADOS!
...E DEPOIS... NÃO SÃO SÓ UNS "ROBOZINHOS IDIOTAS".

TWIN!
TWIN!
TWIN!
TWIN!
"VEJA AQUELA, DE CABELOS VERMELHOS."
"LUTA COMO UM DEMÔNIO!"
EPA!
NÁSTENKA! NÃO!!
APANHEI-TE, ROBOZINHO!
CKKRC!
CKRRR
PIU, PIU, PIU...


E LÁ VAI O JIMI HENDRIX DO COMBATE ESPEDAÇAR... O QUÊ?!?
CRAC!
!?!
CARCRASH!
NADA TEMA, DONZELA! CHEGOU O TEU CAUBÓI!
URRRASSSS!!!
BOOM

EU ATIRO PRIMEIRO!
EU!
BZZ
BZZ
NÃO, EU!
EU!
PUTZ... AGORA FERROU! ACHO QUE EU JÁ ERAAA...
...AAAAAAA...
CRRWW!


TWIN
OH, MEU TOM MIX! FOI VOCÊ?
VAMO ACABAR COM ESSES IDIOTAS!!
KARINKA! LOUVADA SEJA!
AQUI TEM CHUMBO PRA MAIS DE METRO!!!
TCH!
SHUW!

* FOI QUANDO ELA REFEZ SEU CORPO NO NÚMERO 6, LEMBRA?

ERA BOM EU ME COBRIR...
E AGORA...
KSSH!
KAC
PRONTO!
HÃ?
DEIXA EU METER BALA NOS CACHORROS TAMBÉM!! GUARDEM UNS PRA MIM!!

SENHORES, É HORA DE NOS RETIRARMOS.
A CASA HOLZENBEIN... FUGINDO?
"SENHORES... SEM MELODRAMAS, POR FAVOR..."
"...TEMOS QUE PRESERVAR NOSSO PATRIMÔNIO."

FSSSS
ECHH
"SENHORES, QUERO UM RELATÓRIO IMEDIATO DOS PREJUÍZOS."

FOGE, BUNDA MOLE!!
MINHA NOSSA SENHORA!
" MANDEM A CONTA PRO "
" WILLY ! "
QUE COISA.

NO PRÓXIMO NÚMERO... ***REVELAÇÕES.***

CONHECENDO O DESENHISTA

Nome: Sidney Gonçalves Lima
Data de Nascimento: 16/10/79
Estuda: Não.
Altura: 1,75 m
Peso: 64 kg
Mangás e animes que gosta: Bastard!, Akira e Fatal Fury.
O que gosta de fazer: ouvir música, praticar karatê e desenhar.
O que não gosta de fazer: ficar sem fazer nada.
O que achou de desenhar o Megaman: foi chato, porque tinha muita cor azul.
O que usou para desenhar o Megaman: lapiseira 0.5, caneta nanquim 0.6, papel sulfite, borracha e régua.
O que usou para colorir: tinta ecoline marca Talens.

EXPEDIENTE

MEGAMAN - Revista Mensal a um passo de ser quinzenal
Criação Exclusiva do Estúdio PPA, os guerreiros do mangá brasileiro.
• Editor Chefe e General-em-chefe: Sérgio Peixoto Silva • Roteirista e letrista Aspirante: Orlando Tosetto Júnior • Coladora de balões Ordenança: Érika Awano • Desenho, arte-final e pintura Linha de fogo: Sidney G. Lima.
Mais uma publicação da Editora Magnum, especialmente dedicada aos amantes do mangá do Megaman e games derivados. Com muita batalha, colocamos cada número na banca.
• Diretor Técnico Marechal-do-ar: Laércio Gazinhato • Diretor Administrativo-Financeiro Marechal-de-campo: Carlos Arnaldo N. S. Pares • Editor de Arte Almirante de mar-e-guerra: Fernando Camara • Capa e Diagramação do Mega Correio Explosiva: Andréa Guimarães • Contatos Comerciais Guerrilheiras: Flávia Zoé Moss e Sueli Cavicchioli.

Copyright 1996 CAPCOM/Estúdio PPA/Editora Magnum Ltda.
Vedada a reprodução parcial ou total, por quaisquer meios, do conteúdo e das ilustrações desta edição. Chupinhe algo e os deuses do mangá clamarão por guerra!

MEGAMAN é marca registrada da Editora Magnum Ltda. - Av. da Invernada, 12 - Aeroporto - CEP 04612-060 - São Paulo - SP - Fone: (011) 532-1522 - Fax: (011) 241-8714 - Originais enviados para avaliação não serão devolvidos. Estamos sob bombardeio cerrado há semanas.
Números atrasados? Mande um cheque nominal e cruzado para EDITORA MAGNUM LTDA, no valor de capa do último exemplar em banca! Mande, junto, uma carta com seu nome, endereço completo para entrega, CEP e o número do exemplar que você deseja! O correio é por nossa conta! Faça direitinho, com letra de forma e legível ou bombardearemos você com indiferença.
Distribuição exclusiva para todo o Brasil: DINAP Impresso na Globo Cochrane Gráfica
animax@ibm.net ainda quebra o galho para os Megainterneteiros de plantão.
NOSSA HOMEPAGE: http://animax.simplenet.com/portg/intro.htm

ANIME SUA VIDA!

O jornal só fala de reeleição? Na TV só tem Silvio Santos? Seu rádio só toca AM?

Então corra até a banca mais próxima e compre a sua Animax! Mas corra mesmo!

Além de trazer um monte de informação em textos super-engraçados, a Animax vem cheia de ilustrações exclusivas impressas em papel de primeira qualidade.

E nada de embromações: na Animax só se comenta desenhos animados e quadrinhos japoneses. Fora com as misturas! E como tudo isso ainda é pouco, é a revista mais barata que você pode achar!

O que está esperando? Corre, que deve ter mais alguém lendo essa propaganda e indo comprar o último exemplar que está na banca da sua Animax, o Máximo em Animação Japonesa! A mais sensacional, a mais estupenda, a mais...

Ei, volta aqui, cara! Eu ainda não terminei a propaganda! Volta!

Animax

O MÁXIMO EM ANIMAÇÃO JAPONESA